



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Programa de Unidade Curricular

- Ano Lectivo 2006/2007 -

Faculdade

Arquitectura e Artes

Licenciatura

Design

Unidade Curricular

Ergonomia

Ano: 1º

Tipo: 1º Semestre

Nº ECTS: 2

Coordenador

Mestre Arq. Paulo Jorge Maldonado Carvalho de Araújo

Regente

Mestre Arq. Pedro Duarte Cortesão Monteiro

Assistente

-

Carga Horária Lectiva Semanal

Aulas Teóricas: 2

Aulas Teórico-práticas:

Orientação Tutorial:

Língua de Ensino

Português

Objectivos Gerais

A disciplina de Ergonomia procurará despertar os estudantes para a importância das questões ergonómicas no processo de projecto, garantindo o entendimento de conceitos teóricos, princípios e técnicas básicos.

Objectivos Específicos

Conhecer e entender as ferramentas básicas da Ergonomia.
Despertar para necessidade de um design consciencioso e não-exclusivo.



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Compreender conceitos de inclusividade e universalidade.
Despertar para a importância do Designer como mediador.
Saber diagnosticar, evitar e corrigir erros de concepção de reduzida complexidade.

Competências a adquirir

Conhecer os domínios de intervenção da Ergonomia.
Saber utilizar instrumentos básicos da Ergonomia.

Metodologia de Ensino

Exposição participada; leitura de textos; debate; visualização de material relevante (projectão de diaporamas, filmes, vídeos).

Programa da Unidade Curricular / Conteúdo programático

1. O que é a ergonomia?

2. POSTURA

Princípios biomecânicos
Princípios fisiológicos
Princípios antropométricos
Sentar
De pé
Mudança de postura
Posturas da mão e braços

3. MOVIMENTO

Levantar
Transportar/carregar
Empurrar e puxar

4. INFORMAÇÃO E OPERAÇÃO

Informação visual
Informação sonora
Controlos
"User-friendly"
Instruções e "ajudas"

5. FACTORES AMBIENTAIS

Audição e Ruído
Vibração
Visão e Iluminação
Temperatura

Bibliografia Principal

Autor(es)

de MONTMOLLIN, Maurice



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Título

A Ergonomia

Edição

1ª

Local

Lisboa

Editora

Instituto Piaget

Ano

1995

Autor(es)

DUL, Jan e WEERDMEESTER, Bernard

Título

Ergonomics for beginners

Edição

2ª

Local

London

Editora

Taylor & Frances

Ano

2001

Bibliografia Complementar**Autor(es)**

HENRY DREYFUSS ASSOCIATES e TILLEY, Alvin R.

Título

The Measure of Man and Woman: human factors in Design

Edição

1ª



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Local

New York

Editora

The Whitney Library of Design

Ano

1993

Autor(es)

NORMAN, Donald A.

Título

The design of everyday things

Edição

1ª

Local

Chicago

Editora

MIT Press

Ano

1998

Metodologia de Avaliação Contínua / Elementos relevantes

Assiduidade; participação nas aulas; trabalhos individuais e de grupo.

Recursos Didáticos

Textos de apoio, de leitura obrigatória ou facultativa.
Mediateca da UL e outras bibliotecas.
Material audio-visual (vídeos, DVD's, CD ROM's, CD's).
Internet.

Palavras-chave

ergonomia, interface, biomecânica, design

mm -