



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

## Programa de Unidade Curricular

- Ano Lectivo 2006/2007 -

### Faculdade

Ciências Humanas e Sociais

### Licenciatura

Ciências Psicológicas

### Unidade Curricular

História da Cultura Portuguesa

Ano: 3º

Tipo: 2º Semestre

Nº ECTS: 3

### Regente

Mestre Guilherme Valdemar Pereira de Oliveira Martins

### Assistente

Mestre Helena Maria dos Santos de Resende da Rocha

### Carga Horária Lectiva Semanal

Aulas Teóricas: -

Aulas Teórico-Práticas: 2

Orientação Tutorial: -

### Língua de Ensino

Português

### Objectivos Gerais

Pretende-se dar aos futuros licenciados da Universidade Lusíada uma formação fundamental sobre a História da Cultura Portuguesa de modo a que se compreenda, numa perspectiva interdisciplinar, as características fundamentais da identidade nacional, a partir de uma relação aberta com o mundo e do conhecimento das grandes tendências da História portuguesa.

### Objectivos Específicos

A partir das grandes referências da cultura portuguesa, ao longo do tempo, procura-se dar aos discentes uma visão equilibrada e abrangente do diálogo entre o património construído e imaterial e o valor acrescentado da criação cultural contemporânea.



## UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

### Competências a adquirir

Ter competência para identificar e analisar as várias características da Cultura portuguesa. Capacidade para reflectir sobre as principais linhas de orientação da História e da Cultura portuguesas, no passado e no presente. Capacidade para perspectivar o futuro à escala global.

### Metodologia de Ensino

Recorre-se a uma forte complementaridade entre a exposição teórica dos temas, de modo a que os conhecimentos apreendidos sejam rigorosamente tratados, e a realização de trabalhos práticos, que permitam uma compreensão do fenómeno histórico-cultural como realidade aplicada.

### Programa da Unidade Curricular / Conteúdo programático

- 1) Identidade e Cultura
- 2) Das raízes antigas formação do Estado
- 3) O carácter nacional e a "explicação" de Portugal
- 4) O dilema entre fixação e transporte
- 5) A idade pós-imperial
- 6) As Luzes e a Boa Razão
- 7) Um século de Regeneração e Liberdade?
- 8) "Labirinto da Saudade", do Isolamento à Europa e à Democracia

### Bibliografia Principal

#### Autor(es)

Ribeiro, Orlando

#### Título

Portugal, o Mediterrâneo e o Atlântico

#### Edição

4ª

#### Local

Lisboa

#### Editora

Sá da Costa

#### Ano

1986

#### Autor(es)

Dias, Jorge



## UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

**Título**

Os elementos fundamentais da cultura portuguesa

**Edição****Local**

Lisboa

**Editora**

Imprensa Nacional – Casa da Moeda

**Ano**

1985

**Bibliografia Complementar****Autor(es)**

Peres, Damião, direcção de

**Título**

História de Portugal, 10 volumes

**Edição****Local**

Barcelos

**Editora**

Portucalense Editora

**Ano**

1931-1932

**Autor(es)**

Mattoso, José

**Título**

História de Portugal, 8 volumes

**Edição**

*lc*



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

**Local**

**Editora**

Círculo de Lectores

**Ano**

1992-1998

**Metodologia de Avaliação Contínua / Elementos relevantes**

Respeitando o Regulamento Geral de Avaliação, salientando-se: a assiduidade, a participação nas aulas, trabalhos escritos e orais.

**Recursos Didáticos**

Bibliografia referida e outra de apoio complementar que oportunamente será facultada aos discentes. Bases de dados existentes na Mediateca da Universidade. Documentários e diapositivos

**Palavras-chave**

- Identidade, Memória, Língua portuguesa, Universalismo